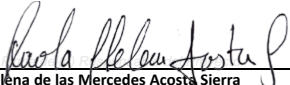
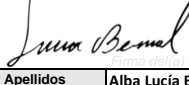
	FORMATO										Código: FOR-PES-001		
	FICHA DE REGISTRO, ACTUALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO A LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN DE LA UPN										Versión: 07		
	Proceso : Planeación Estratégica										Fecha de Aprobación: 20-03-2025		
PROGRAMACIÓN GENERAL													
1. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN													
1.1. IDENTIFICACIÓN													
CÓDIGO DEL PROYECTO		42103			NOMBRE DEL PROYECTO			MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO					
OBJETIVO GENERAL:		Producir, promover y visibilizar el saber académico y pedagógico de la comunidad UPN, estableciendo un puente dinámico entre la universidad y la sociedad. Esto se logra mediante la publicación de libros y otros productos derivados de procesos rigurosos de investigación, proyección social, docencia o extensión, fomentando la generación de nuevo conocimiento y su aplicación en contextos diversos. Asimismo, se exploran e incorporan medios y formatos digitales innovadores, consolidando canales de difusión multimodales que potencien el alcance, impacto y accesibilidad del conocimiento académico, con énfasis en la contribución a debates y soluciones frente a problemáticas contemporáneas.											
2. DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN													
2.1 PROGRAMACION GENERAL													
El proyecto de Mejoramiento de la producción, circulación y apropiación social del conocimiento busca fortalecer las actividades editoriales y de divulgación de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) como una estrategia clave para consolidar el impacto del saber académico y pedagógico en diferentes escenarios sociales, académicos y educativos. Este proyecto se enmarca en los lineamientos institucionales y responde a las necesidades de una gestión editorial moderna y eficaz, que articula la producción académica con los procesos de socialización y apropiación del conocimiento.													
En este contexto, el proyecto se orienta a:													
1. Mejorar la producción editorial: Se busca optimizar los procesos relacionados con la generación de publicaciones académicas y científicas, incluyendo libros, revistas, materiales educativos y otros formatos que sean resultado de actividades de investigación, docencia, proyección social o extensión. La producción se enfocará en garantizar estándares de calidad, pertinencia temática y relevancia académica.													
2. Implementar un laboratorio de materiales educativos: Este espacio permitirá explorar nuevas formas de crear y diseñar recursos pedagógicos innovadores, tanto en formatos impresos como digitales, que respondan a las necesidades de la comunidad universitaria y del entorno social. Este laboratorio funcionará como un espacio experimental para fomentar la creatividad y la integración de tecnologías en los procesos pedagógicos.													
3. Gestionar una biblioteca digital institucional: La creación de una biblioteca digital permitirá centralizar toda la producción académica y científica de la UPN, ofreciendo una herramienta estratégica para su organización, consulta y distribución. Este espacio estará destinado a promover los recursos editoriales de la universidad hacia diferentes audiencias específicas, tales como instituciones educativas, redes académicas, bibliotecas y otros interesados, en el marco de estrategias de posicionamiento y visibilización.													
4. Fortalecer la circulación y apropiación social del conocimiento: A través de estrategias innovadoras, se promoverá una mayor conexión entre la universidad y la sociedad. Esto incluirá el desarrollo de planes integrales de divulgación que aprovechen las redes sociales, alianzas estratégicas, la participación activa en eventos académicos y ferias del libro, y la inclusión en bases de datos especializadas. Estas acciones garantizarán que la producción editorial no solo llegue a sus													
2.2. JUSTIFICACIÓN													
El conocimiento científico, además de impulsar desarrollos tecnológicos, amplía la comprensión de los contextos sociales, éticos y culturales. En un entorno donde la circulación del conocimiento es cada vez más dinámica, el reto de la UPN es garantizar que su producción académica y pedagógica llegue a un público amplio y diverso. Esto requiere la adopción de formatos innovadores que faciliten el acceso y promuevan el conocimiento como un bien público, conectando la academia con los contextos sociales y fomentando el diálogo con diversos actores.													
En este contexto, las acciones del proyecto están orientadas a reconocer y visibilizar las prácticas académicas desarrolladas en las unidades académicas, fortaleciendo el diálogo entre la universidad y los grupos sociales. Además, buscan empoderar a las comunidades y proteger la propiedad intelectual de los docentes e investigadores, asegurando que las producciones cumplan con estándares de calidad, pertinencia y responsabilidad institucional. También se propone optimizar los medios de difusión mediante estrategias que garanticen una apropiación efectiva del conocimiento, promoviendo su uso para la transformación educativa y social. Finalmente, se busca fortalecer la convergencia entre investigación e impacto social, ampliando el alcance de las producciones académicas mediante formatos digitales y transmedia que respondan a las realidades y necesidades contemporáneas.													
2.3. POBLACION OBJETIVO													
CARACTERIZACIÓN		Profesores de planta y ocasionales de la UPN e IPN. Estudiantes de la UPN. Egresados											
CANTIDAD		4000											
LOCALIZACIÓN		Bogotá - UPN											
2.4. CONTEXTO TEÓRICO													
No Aplica													
3. PRESUPUESTO DEL PROYECTO													
FUENTE		CONCEPTO						PRESUPUESTO INICIAL		MODIFICACIONES		APROPIACIÓN A LA FECHA	
20.01		Recursos Propios						\$ 200.000.000		-\$ 33.719.000		\$ 166.281.000	
21.20.01		Recursos del Balance - Propios						\$ 510.000.000		-\$ 144.169.000		\$ 365.831.000	
TOTAL PRESUPUESTO DEL PROYECTO								\$ 710.000.000		-\$ 177.888.000		\$ 532.112.000	
4. MODIFICACIONES AL PROYECTO													
No.	Tipo de la Modificación	Información básica	Metas	Indicadores	Actividades	Presupuest o	Fuentes de financiación	Población objetivo	PAA	Reporte de Seguimient o	Fecha de la Modificación	Versión	Descripción de la modificación y acto administrativo que la soporta
1	Versión Inicial del Proyecto en la vigencia	X	X	X	X	X	X	X	X	X	4/12/2025	1	Versión 1 de la ficha de proyecto para la vigencia 2026
2	Otras modificaciones								X		15/01/2026	2	Se requiere realizar traslados entre rubros en el PAA y crear nuevas líneas de acuerdo a las necesidades del GITE
3	Otras modificaciones								X		22/01/2026	2	Se requiere crear nuevas líneas de acuerdo a las necesidades del GITE
4	Otras modificaciones								X		26/01/2026	2	Se requiere crear 1 nuevas líneas de acuerdo a las necesidades del GITE
5													
6													
5. RESPONSABILIDAD DE LA FORMULACIÓN Y SEGUIMIENTO													
CENTRO DE RESPONSABILIDAD						COORDINACIÓN DEL PROYECTO							
													
Nombres y Apellidos		Paola Helena de las Mercedes Acosta Sierra				Nombres y Apellidos		Alba Lucía Bernal Cerquera					
Cargo		Vicerrectora de Investigación, extensión y proyección social.				Cargo		Coordinadora					
Tipo Vinculación:		Planta				Tipo Vinculación:		Supernumeraria					
Centro Responsabilidad		Vicerrectoría de Investigación, extensión y proyección social.				Centro Responsabilidad		Vicerrectoría de Investigación, extensión y proyección social.					
Fecha Visto Bueno		26/01/2026				Fecha solicitud		26/01/2026					